

修

潔

齋

閑

筆

修潔齋閑筆

錫山劉 堅青城

九經字數

周易二萬四千二百七字尚書二萬五千七百字毛詩  
三萬九千二百二十四字禮記九萬九千二十字周禮  
四萬五千八百六字春秋左傳一十九萬六千八百四  
十五字孝經一千九百三字論語一萬一千七百五字  
孟子三萬四千六百八十五字通計九經字數不滿五  
十萬王山史謂每日讀一千不及二年可週或人事之  
擾即三年為期亦不甚遠而從事者鮮何也偶一思及

不勝警言愧

五經人物

五經中所載人物易十三人書一百十三人詩一百四十八人禮記二百四十四人春秋二千五百四十二人共三千六十人合而去其重者可三百人則二千七百餘人也蘇子由古史鄭漁仲通志劉介夫春秋列傳及四書考此數部有傳者近千餘人而無傳尚千五百人閩中林天崇世陞著詩書二經人物考張子靜事心著春秋人物考皆足鼓吹五經惜未行世

津逮

河北層山靈秀峰上立石數百丈亭亭桀豎競勢爭高  
遠望簌簌若攢圖之託霄上其下層巖峭舉壁岸無階  
懸崖中多石室室中若有積卷世士罕克津逮者因謂  
之積書巖函內時見神人往還蓋鴻衣羽裳練精餌食  
輦耳見水經注虞山津逮軒毛氏津逮秘書本此近見  
新鐫墨池編虛舟一序津逮作精嫁名耶筆誤耶閱者  
審諸

叩腹

楊玠娶崔季讓女崔家富圖籍殆將萬卷成婚後頗亦  
游其書齋既而告人曰崔氏書被人盜盡曾不知覺崔

遽今檢之玠叩腹曰已藏之經笥矣櫟下老人於翁  
文中用此或疑坦腹之誤殆忘玠事也

### 文學

漢郡國初皆有文學掾則文學漢官也唐會要云大曆  
某年月日諸州府學博士改為文學品秩同叅軍唐志  
云文學授於吏部然無職事衣冠耻之故為散官

### 筆受

宋朝會要太平興國某年月譯經院成詔梵學沙門一  
人為筆受義學沙門十人為證義其唐世翻譯有筆受  
官以朝臣為之佛陀多羅之譯圓覺經也房融為筆受

是矣宋太宗始用梵學僧

泥犁

捫虱新話黃山谷初好作豔歌小詞道人法秀謂以筆墨誨淫於我法中當墜泥犁之獄山谷自是不作佛書泥犁耶無喜樂也泥犁迦無去處也二者皆地獄名或省耶迦字但作泥犁一作犁又阿鼻無間也亦地獄名法華經無間地獄有頂天堂

苦海

鄭光業兄弟每柄文用一巨皮廂凡人呈獻詞句有可嗤者即投其中號為苦海以資諧戲遇有宴集即命二

僕昇昔海於前共閱一編靡不極歡而罷

卷五

街彈

趙明誠金石錄跋昆陽城中漢街彈碑不知街彈為何語考周禮大司徒里宰以歲時合耦于鋤鄭元注曰鋤者里宰治處若今街彈之室蓋周名鋤漢名街彈之室即今之申明亭也

輯濯

政和間某仕關中於同官蒲氏家見漢印文云輯濯丞印印文奇古非隸非篆在漢印文中最佳輯濯乃水衡屬官輯讀如輯濯讀如翟蓋船官也水衡掌上林有船

官而輯濯有令丞此即丞印無疑

筮日

盧文進言向陷契丹常獵于郊遇晝晦如夜星緯粲然  
駭問土人土人曰此謂筮日何足異頃自當復良乂如  
其言日方午也見陸放翁南唐書櫟下云此即日食也  
彼中不知故呼為筮日身筮是竹箔取覆蔽之義或曰  
海上大魚過遂能蔽日名筮日

冬烘

唐以事不了了為冬烘故傳主司頭腦太冬烘錯認顏  
標是魯公之句今蜀人多稱之崇寧末諫官詹丕上章



擊郎官于安國其詞畧云某官人才闔茸臨事冬煥蓋以其成都人故云然也時為笑談

陰火

木華海賦有陰火潛然句初不解其說後見嶺南異物志海中水遇陰晦波如然火滿海煜然以物擊之迸散如星有月即不復見意木賦指此耳然不特海也江湖皆然東坡金山寺西湖諸詩可證又物類相感志山林藪澤晦明之夜野火如人秉燭色青與入火異

強水

滄洲山下出澄綠水其水流一百步亦謂之流綠水金

石終不沉沒見杜陽編有羽毛必沉之弱水即有金石  
不沉之綠水書影云此水當以強名

### 隱囊

晉以後士大夫尚清談喜宴佚始作麈尾隱囊之製今  
不可見而其名亦罕知顏氏家訓云梁全盛時貴遊子  
弟駕長簷車跟高齒屐坐碁子方褥憑斑絲隱囊王右  
丞詩不學城東遊俠兒隱囊紗帽坐談碁

### 麈尾

陳張博士幾議論詳雅後主於東宮造玉柄麈尾初成  
曰當今雖多士如林堪投此者獨張幾耳便以授之令

講老莊又於鍾山開善寺命講索麈尾未至勅取松枝代之

松雪

栝柏百年即有白衣如粉本草謂之艾納香趙文敏號松雪乃是一琴名若艾納者亦可稱松雪貝陸儼山春風堂隨筆

北戶

史記秦始皇南至北嚮戶註引吳都賦開北戶以嚮日劉逵曰日南之北戶猶日北之南戶也後琅邪刻石又有南盡北戶之文始知北戶錄名取諸此

行禽

管子注道途無行禽指人而言謂其為能行之禽即所云衣冠禽獸也昌黎詩人不通古今馬牛而襟裾非行禽而何

平楚

謝眺詩寒城一以眺平楚正蒼然楚叢木也登高望遠見木杪如平地故云平楚猶詩所謂平林也陸機詩安轡遵平莽謝語本此唐詩燕掠平蕪去又遊絲蕩平綠皆因謝句而衍之

冰城

明初故元太尉納哈出寇遼東守臣葉旺策其遁處預緣河疊冰為墻以水沃之經宿凝沍如城滅釘板於沙中設陷穿於平地伏兵以俟虜過冰城馬不能前皆陷入窰中獨納哈出僅以身免

水事

淮南子九疑之南山事少而水事多二字新甚郊昂蚌鷓相持賦水濱父老以漁為事正同南史所云沿潮居民以鵝鴨為業也晁無咎跋右丞捕魚圖晚道吳江如此漁者業廉而事佚事字用得妙皮日休詩序各補茶事十數林和靖詩亦用茶事二字尤精絕

量移

唐人得罪貶竄遠方遇赦改近地謂之量移開元中祀后土加尊號大赦皆令左降官量移近處是也宋廬多遜貶崖州詔曰縱經大赦不在量移之限今自謙遷職為量移者誤

都知

明皇時俳優各恃寵願為都知者咸允其請一日大合樂樂工誼諱上召都知止之三十人並進上曰止召都知何為畢至梨園使奏曰三十人皆都知列職既等不能相下乃命李可及為都都知此伶人之號也何蜀寇

未殄命王鐸節鎮而亦以都都統為號耶

僧官

古今事物考隋文帝以沙門彥崇為翻經館學士後始命僧為官唐以不空為開府儀同三司試鴻臚卿宋太祖加靄朝散大夫階太宗加法賢試光祿卿階

侍女

唐尚書郎入直供青縑白綾被給帷帳通中枕侍史一人女侍史二人執香爐香囊護衣服唐詩春風侍女護朝衣又侍女新添五夜香韓詩應知侍史歸天上故伴仙郎宿禁中皆指此也

白題

梁天監中西北遠邊有白題及滑國遣使由岷山道入貢二國歷代弗賓莫知所出裴子野曰漢穎陰侯斬胡白題將一人服虔注云白題胡名也又漢定遠侯擊虜入滑此其後乎時服其博識

方馬

孫子方馬埋輪未足恃也二字諸家註解皆欠明白按詩大明篇注傳曰天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟爾雅注方舟並兩船特舟單船方馬之義嘗與方舟同蓋並縛其馬使不得動耳又方比並也止也出餘冬



序錄

源外

通典凡府史胥吏守局既久積月累勞故得齒於下品  
文中子曰吏而廢位非古也推此疑周隋之制唐有流  
外勲品自諸錄事及五省令史始焉

併當

併當去聲俗訓收拾晉人已有此言世說王長豫與丞  
相語恒以慎密為端丞相還臺及行未嘗不送至車後  
與曹夫人併當箱篋長豫亡後丞相還臺登車哭至臺  
門曹夫人作簾封而不甚開

影壁

楊惠之塑佛壁為天下第一郭熙見之又出新意遂令  
巧者不泥掌止以手搶泥或凹或凸乾則以墨隨其形  
跡暈成峰巒巒林谷樓閣人物宛然天成謂之影壁

擊琴

梁柳惲嘗賦詩未就以筆捶琴坐客援筋和之惲驚其  
哀韻更為雅音後傳擊琴自筆捶始彈碁擊琴正是的  
對今作索句圖若以筆擊琴更多意態

沈釀

沈釀者漢鄭弘為靈文鄉嗇大行官京洛未至宿一埭

名沈釀逢故舊友人四顧荒郊村落絕遠酤酒無處情  
抱不開乃以錢投水中依次而飲飲盡酣暢皆得大醉  
因更為沈釀川明旦分首而去

毀茶

李季卿宣尉江南至臨淮或言常伯熊善茶者李請之  
伯熊着黃初烏紗帽手執茶器口誦茶名區別指點左  
右刮目茶熟李歎兩盃至江外又名陸鴻漸深衣野服  
隨茶具而入既坐狀如伯熊故事李心鄙之茶畢命奴  
子取錢三十文酬煎茶博士鴻漸久遊江外通俠勝流  
至此羞愧復著毀茶論

嫁殤

周禮媒氏禁遷葬與嫁殤者遷葬以死而求婦嫁殤以死而求夫未成夫婦之道是以禁之魏武帝愛子蒼舒明帝愛女淋薨取他姓子女合葬史譏其背典唐家人禮又有冥婚之制亦君子所不道見錢黃未婚合葬說

妾魚

古者一國嫁女同姓二國媵之儀禮有媵爵謂先飲一爵後二爵從之楚詞魚鱗鱗兮媵予江海間有魚遊必三如媵隨妻先一後二號婢妾魚唐詩江魚群從稱妻妾塞雁聯行號弟兄

酪奴

齊王肅初入中國不食羊肉及酪漿等物常飯鯽魚羹  
渴飲茗汁後魏高祖與肅殿中會食羊肉酪粥甚多高  
祖怪問之中國之味羊肉何如魚羹茗飲何如酪漿對  
曰羊比齊魯大邦魚比邾莒小國惟茗不中與酪為奴  
皆遜詞也高祖大笑因號茗為酪奴

刑天

洪內翰謂靖節詩刑天無千歲當作刑天舞干戚字之  
悞也周益公辨其不然閱酉陽雜俎天山有神名刑天  
黃帝時與帝爭神帝斷其首乃曰吾以乳為目臍為口

操干戚而舞則丸洪說為是

天吳

王中行學問文章皆有家法在廣西李公帥慎誦老杜天吳紫鳳之句顧坐客曰天吳水神也吳當音華見山海經未審再見何書客皆莫對中行獨曰後漢戴就被收獄吏燒鋸斧使就挾之注引何承天纂文張楫字詒鋸音華詩不吳不揚亦華音李公稱善衆服其諛洽

阿錫

漢禮樂志曳阿錫如淳解阿為細繒錫為細布考水經注東阿縣出佳繒故史記云秦王服太阿之劍阿縞之

衣也是知繒出於阿即目繒為阿猶龜出於蔡即目龜為蔡驢出於衛紙出於剡即目驢與紙為衛及剡也物固有以地為氏者歟

注張

天文星注張一作汪張武廟顧問欽天監亦不知何星也下問翰林同館相視愕然楊慎曰柝星也周禮以注鳴者註注味也鳥喙也音咒南方朱鳥七宿柝為鳥之味也史記律書西至於注張漢書天文志柝為鳥喙取史漢二條以復同館戲曰子言誠博不幾涉私習天文之禁乎

渴睡

歐陽詩話渴睡漢小註俗語傳渴為溘世亦有渴睡之言求其義不可得頃觀楊暉傳一並貉睡註貉獸名似狐而善睡音胡各反乃知渴字當書以貉始得其義貉善睡故繫人之睡於貉猶係疑於狐係豫於猶係突於鶻也若渴與溘於義何居

怒派

左傳林楚怒馬及衢而騁莊子草木怒生又大鵬怒而飛其翼若垂天之雲林希逸謂莊子好用一怒字王介甫詩山木悲鳴水怒派善用古人好字面



食酒

酒云飲亦可云食于定國傳定國食酒至數石不亂師古謂能多飲猶左氏云食言也柳子厚序飲亦云吾病瘖不能食酒至是醉焉

貂扇

慎常冬日宮詞障風貂尾扇熅火象牙籠貂扇冬日用之歐陽元詩十月都人供暖箠天祿識餘云曾於冬日入直見朝鮮貢使手持貂扇以障面蓋古製也

桃笙

柳子厚詩盛時一失貴反賤桃笙葵扇安可常不識桃

笙為何物偶閱方言宋魏之間箏謂之笙乃悟桃笙以  
桃竹為箏也

臯比

張橫渠在京坐虎皮說易二程至橫渠撤去虎皮朱子  
贊之曰勇撤臯比一變至道比頻脂切平聲讀作上聲  
誤矣左傳莊公十年公子偃自雩門蒙臯比而先犯注  
臯比虎皮也禮記倒載干戈包之以虎皮

白駒

魏豹傳人生世間如白駒過隙顏師古注白駒日景也  
劉孝標答劉紹書隙駒不留李善注人之生乎地上譬

猶駟之過隙二世謂趙高曰人居世間譬如騁六驥過  
決隙也則豹傳所引不以白駒為日影明矣

東都

京都二字訓大也總也左傳及帝王世紀皆以天子之  
居曰京曰都但東西南北各因其時而稱之天下以洛  
陽為中土唐都雍洛陽在閩東故為東都宋都汴洛陽  
在西故為西都南京應天府宋真宗時建以其在汴之  
南故名南京即歸德府也北京大名府宋仁宗時建以  
其在汴之北故名北京

雞林

雞林高麗地名章僚四程至海州長汜縣東北百餘里  
船巫祭小青山神巫具餅餌先作擊擊之聲復撒米一  
把彼俗云雞林之地祭先以米或云本雞種也高麗不  
烹雞如烹即家有禍與犬戎諱犬同今以書買為雞林  
亦言其書無處不到耳

### 書卷

書籍每冊必數卷或多至十餘卷亦僅存卷之名耳古  
人藏書皆作卷軸鄴侯挿架三萬軸是也此制在唐猶  
然後以卷書之難因而為摺久而摺斷乃分簿帙以便  
檢閱蓋遠而非其真矣

大經

唐制以禮記春秋左氏傳為大經詩周禮儀禮為中經  
易尚書春秋公穀傳為小經當是以簡帙繁簡為次第  
爾

說家

群玉樓藏書目說家分為四種一曰錄寧如臨川世說  
雲溪友議何氏語林之屬一曰叢談如東坡志林鶴林  
玉露眉公讀書鏡長者言之屬一曰考證如王勉夫叢  
書王伯厚紀聞楊用修丹鉛焦弱侯筆乘之屬一曰合  
纂則紀畧談宗物原義肆雜奏阿堵上如沈夢溪筆談

葉石林燕語何燕泉餘冬王弇州委婉之屬見談薈序

列書

元時郡縣俱有學田所入學租以供師生廩餼餘則刻書以足一方之用工大者糾數處為之互易成帙故讐校刻畫頗有精者初非圖鬻也太祖下江南郡縣悉收上國學今南監十七史諸書地旦歲月勘校工役尚存可識也金其臺紀聞

年號

史記秦惠文王十四年更為元年汲冢竹書魏惠王有後元年漢文帝以十七年改後元年景帝因之至八年

改中元又六年改後元猶未以號紀年也武帝因事立  
號即位曰建元又六年改元光曰元朔元狩元鼎元封  
太初凡六年一改自征和後復改後元此紀號之始

古詩

古詩二言至十一言今但作四五六七言餘罕效之昔  
黃帝彈歌斲竹戠木飛土逐肉此二言也詩頌振振鷺  
鷺于飛鼓咽咽醉言歸此三言也長吉詩酒不到劉伶  
墳上土八言也杜詩男兒生不成名身已老九言也李  
太白十言黃帝鑄劍於荆山鍊丹砂丹砂成騎龍飛上  
太清家東坡十一言山中故人應有招我歸來篇

尋常丈尺

禽經雛上無尋鷓上無常雉上有丈鷄上有赤上言飛而上也雛之上不能尋鷓之上不能常鷓雉子也倍尋曰常雉上能丈故計丈曰雉左傳都城百雉是也鷄上能赤赤古與尺通莊子斥鷃斥即尺也

禽獸草木

考工記天下大獸五脂者膏者羸者羽者鱗者則禽可謂之獸禮記猩猩能言不離禽獸則獸亦可謂之禽五行有木而無草則草亦可謂木洪範庶草蕃蕪而不及木則木亦可謂草



長卿簡子

蕭子雲賦有長卿晚翠簡子秋紅之句長卿草中徐長卿藥名也簡子藤生緣樹木寔如梨赤如雞冠核如魚鱗食之淡泊甘苦見齊民要術

兔環鹿瓊

兔孕環則懷於左腋至百五十年轉環於腦能隱形人不復見故遁跡山林者謂之兔轉環鹿善奔性常自樂至六十年必懷瓊於角下角斑痕紫色有涎出於口不復能急走矣故艱於步者謂之鹿懷瓊

草鞋夫人

草鞋橋者豫章胡文早喪其婦守節身織布以給食恒  
不梳洗足着草鞋隣里役其夫姓呼為胡草鞋每令人  
持布至橋人爭買之曰此胡草鞋夫人布不二價者也  
因以名橋出三條帖

御史本草

侍御史稱雜端最為雄劇臺中會聚於座南設橫榻號  
南床初入臺陪直為伏豹取不出之義謂之豹直賈忠  
言撰御史本草以裡行為含口楮微毒殿中為蘿荀侍  
御為脆梨言漸入佳味遷南省號甘草言可以久安也  
見御史記畧

不

古地名多有不字如春秋之不羨華不注史之不周不  
姜不耐山海經之不津不庭不其或曰不讀作丕古無  
丕字不即丕也詩不顯惟德不戢不難皆讀作丕亦一  
說也

之

古文用之字莊子厲之人夜半生其子又以驪姬作驪  
之姬地名南沛作南之沛呂覽楚丹姬作丹之姬家語  
江津作江之津樂府桂樹作桂之樹文法皆異

趣

趣不獨詩文亦宜然六籍之外得六人焉老莊有理趣  
為庖犧翼至西晉而絕左史有意趣為春秋翼至前漢  
而絕屈馬有情趣為風雅翼至六朝而絕

寮

左傳同官為寮文選註寮小窓也宋王聖求號初寮高  
似孫號疎寮唐詩綺寮河漢在斜樓皆指窓也古人同  
官為寮指齋署同窓為義今士子同業曰同窓官先事  
士先志官之同寮猶士之同窓也

餉

太宗將致櫻桃於鄴公稱奉則尊言賜則卑問於虞世

南對曰昔梁武帝遺齊巴陵王稱餉從之出國史

絮

富韓並相時偶有一事富公疑之久而不決韓謂富曰  
公又絮矣富變色曰絮是何言也劉夷琳嘗用為如夢  
令云休絮我自明朝歸去

解語盃

至正中陶九成飲松江夏氏清樾堂酒半折一正開荷  
花置小金卮於中命歌姬捧以行酒客就姬取花左手  
執枝右手分開花瓣以口就飲其風致又過碧筒遠甚  
因名解語盃

移春檻

唐楊國忠子弟每春至之時求名花異木植於檻中以板為底以木為輪使人牽之自轉所至之處檻在目前便即歡賞自為移春檻

蓮花漏

佛藏遠公弟子惠要患山中無刺漏乃於水上製十二銅葉芙蓉因波隨轉分別旦夕以為行道之節名蓮花漏何兆詩芙蓉十二池心漏簷葡三千灌頂香是也

訟詩生

南唐孟歸唐能詩肄業廬山國學常得瀑布詩練色有

窮處寒聲無盡時隣房生亦得此聯遂文爭之助教不能辨訟於江州各以全篇意格定之而歸唐為勝後入京師累遷大理丞江州群吏往京師者猶指曰訟詩生也見廬山雜記

叅酌院

長慶初穆宗以刑法為重每大獄有司斷罪又令給事中中書舍人叅酌出入之號曰叅酌院見國史補叅酌院好對詳穩司遼史詳穩司諸官府監治長官

百篇科

宋太平興國中趙昌國願試此科帝御殿出四句詩為

題松風雪月天花竹鶴雲烟詩酒春池雨山僧道柳泉  
每題五篇篇四韻至晚僅成數十首方欲激勸後學特  
賜及第仍詔今後應此科者約以是題為式

書下行

漢西域傳安息國書華旁行為書記顏氏註西方胡國  
及南方林邑書皆橫行法苑珠林云造書凡三人長名  
曰梵其書右行次曰佉盧其書左行少者蒼頡其書下  
行案蒼頡中國之字祖乃以為少此西方夸誕之詞

十三月

敦牧銘惟王十年十有三月卮言云或是閏月考史記



曆書註歲十有二月過閏則云十三其說亦通若古器  
銘又有十四月十九月呂與升謂嗣王踰年來改元故  
以月數理或然耶

再生禮

再生禮國俗每十二年一次行始生之禮名曰再生惟  
帝與太后太子及裔離董得行之又名覆誕見遼史裔  
離董統軍馬大官也

浮生喻

東逝之長波西垂之淺照或作殘照擊石之星火驟隙  
之迅駒風裏之微燈草頭之懸露臨崖之朽樹灼目之

電光見秋林伐山

五音解

合口通音謂之宮其音雄雄洪洪然開口吐聲謂之商其音鏘鏘倉倉然張牙湧唇謂之角其音喔喔確確然齒含唇開謂之徵其音倚倚熾熾然齒開唇聚謂之羽其音詡詡吁吁然

白字訓

日光之白曰皓月光之白曰皎男子之白曰皙女子之白曰玼詩玼兮玼兮老人之白曰皤草華之白曰葩雪霜之白曰皚鳥羽之白曰霍

修潔齋閑筆

修潔齋閑筆

友教

澹臺滅明墓在江西南昌府東湖上總持院後滅明魯人史記滅明南遊至江居於楚友教士大夫宋漕使程大昌築祠堂曰友教

阿誰

唐于祐題紅葉詩云曾聞葉上題紅葉上題詩寄阿誰阿誰二字出三國志龐統傳鄒臣虎刻作圖章每於書畫中用之

緊望

淳熙中梁克家守福州著三山志中有稱縣曰望曰緊者人多不解其義蓋唐制三千戶為望二千戶為緊宋志因之耳唐縣有赤畿緊望上中下六等之差

報鵝

鄞江東包氏望族也有老母畜一鵝躬親餵養已而母死鵝遠棺哀鳴三市亦死包氏子顏其堂曰報鵝文徵明太史為之記

鏡聽

鏡聽乃懷鏡胸前出聽人言以為吉凶也唐人詩門前

地黑人來希無人錯道朝夕歸更深弱體冷如鐵繡帶  
菱花懷裏熱是其証也

長流

古呼治獄參軍為長流帝王紀云少昊崩其神降於長  
流之山於祀主秋秋官司寇主刑罰也故取秋帝所居  
為嘉名

儻來

物之無心而得者俗謂之儻來物莊子刻意篇物之儻  
來寄也語意本此

隔是

詩家多用隔是二字田汝成委巷叢談猶言已經如是也元微之詩隔是身如夢頻來不為名一作格是

述詩

錢湘靈贈其族孫木菴詩云往往述詩如海勢時時夢筆有江花述詩二字甚新蓋本杜老江上值水勢聊短述也

引泉

山家清事臘月剖修竹相接各釘以竹丁引泉之甘者貯之杜詩剖竹走源泉又竹竿裊裊細泉分閩中不特引供茗事千百相連置之田間以當溝洫

白簡

古彈文白簡為重黃紙為輕故云臣輒用白簡以聞御史白簡即其事今章奏用白紙各官俱鈐印惟御史不然故曰白簡

率更

唐官名有率更歐陽詢嘗任是職率更太子之官屬主採夜行以備非常檢說文作衛省從率音與帥同率將衛也更番直也

半面

東觀漢記應奉嘗詣袁賀賀時將出行閉門造車匠於



閣內開扇出半面視奉去後數十年路見車匠識而呼之令云半面之識本此

的子

釋名以丹注面為的子本天子諸侯群妾以次進御有月事者止而不御難於口陳故注於面灼然而識也王繫神女賦施玄的結羽釵傳玄鏡賦珥明璫之雙照點隻的以發姿漢律婢變亦謂月事也

硯北

段成式書云杯宴之餘常居硯北又長疏硯北天機素少言几案面南人坐硯之北也

轉注

唐王叡炙穀子云滑稽者轉注之器也若漏卮之類以  
比人言語捷給應對不窮也古者六書轉注亦取應物  
不窮之義

殺吹

白樂天半開花詩西日憑輕照東風莫殺吹自注去聲  
音屢俗語太甚曰殺容齋隨筆序殺有好處元人傳奇  
忒風流忒殺思今京師語猶然

至竟

唐人多言至竟即俗言到底也杜牧之詩至竟息亡緣

上卷之三  
四〇  
應事至竟江山誰是主之類

欵案

三國志曹公作欵案卧視書六朝人作隱囊柔軟可倚  
最便於欵案

白袍

唐士子入試皆著白衣故有白袍子何太紛紛之語宋  
時亦然冉居常詩粉袍切勿笑冬烘且踏燒殘鼠尾蹤  
香雨

拾遺記爛石色紅似肺燒之有香烟氣升天則成香雲  
遍潤則成香雨李賀詩依微香雨青氛氲

風色

楚詞光風轉蕙汎崇蘭王逸注雨止日出而風草木亦有光也樂府今朝風色好是風亦可言色

陰羽

鶴愛陰而惡陽雁愛陽而惡陰易曰鳴鶴在陰傳曰鴻雁隨陽故汲冢書目鶴為陰羽禹貢名雁為陽鳥

霜信

北方有白雁似雁而小來則霜降北人謂之霜信杜詩  
舊國霜前白雁來

書話

唐詩僧九人有九僧集復有五僧善書劉涇嘗作書詒以懷素比玉誓光比珠高閑比金貫休比玻璃亞棲比水晶牟子才云惜涇未見文楚故未有定

### 別頭

唐選舉志開元中以禮部侍郎主選其親故移考功謂之別頭貞元中高郢奏罷元和又復宋改別試試有別頭自開元始

### 別號

國策秦惠王時有寒泉子注云秦處士之號史記索隱甘茂居渭南陰鄉之樗里故號樗里子又范蠡去越自

稱鴟夷子此別號所昉乎

謚法

蘇老泉云婦人有謚自周景王之穆后始匹夫有謚自東漢漢隱者始宦官有謚自東漢之孫程始蠻夷有謚自妻妻之莎車始然黔婁即匹夫又不始於東漢

姓偉

漢食貨志臨菑人姓偉注云姓其姓也偉其名也昔人嘗有以星星令屬對者或對曰字字稱為奇絕若姓氏氏子子皆可對也毘陵許約齋入館纂修曾以姓氏對家家亦覺天然

雉噫

揚子言孔子去魯不聽改諫而不用雉噫注雉噫猶歌  
歎之聲梁鴻五噫之類家語去魯歌即雉噫歌也唐文  
聆鳳哀於接輿歌雉噫於桓子

先生

唐尚宮宋若昭姊妹五人皆入禁中穆宗以若昭拜尚  
宮歷憲穆敬三朝咸稱先生后與諸王公主率以師禮  
見本傳

净君

商山館中窓額上有詩八句其一聯云净君掃浮塵凉

主招清風是帚與扇也

枝書

蜀人呼營妓為枝書韋南康鎮成都罷之胡曾詩贈薛  
濤云萬里橋邊薛枝書枇杷花下閉門居掃眉才子知  
多少管領春風揔不知

錄事

蘇叔黨至東都見妓稱錄事太息謂廉宣仲曰今世一  
切變古惟此猶存唐舊前輩呼妓曰酒糾蓋指錄事也  
相監之東有錄事恭傳為朱梁時名妓崔小紅所居

野合



女子七七四十九陰絕男子八八六十四陽絕過此為  
婚稱野合時叔梁紇年過六十四娶顏氏少女故曰野  
合

眼食

佛經有眼以睡為食語何元朗見蘇端明手書赤壁賦  
吾與子所共適適作食後人以為出此然否

南為

史記索隱春言東作夏言南為皆是耕作營為勸農之  
事孔安國強讀為訛字而訛作化似於紆回

小食

鄭倭為江淮留後夫人曰爾且點心或謂小食罕知所  
出昭明太子傳曰京師穀貴改常饌為小食其名始此

六時

僧規六時經行六時燕坐經行六時曰幽谷時寅也高  
山時卯也日照高山平地時辰也可中時巳也正中時  
午也廡苑時未也至申則旦過而退劉長卿詩六時行  
徑空秋艸

一散

禮經載酒器如曰斝尊爵觶角觥觚至後世有伯雅叔  
雅季雅大白婪尾觴等號詩簡兮錫爵注惠下不過一

散散酒爵也受五升二字頗奇

八分

蔡文姬云臣父言割隸字八分取二分割李篆二分取八分故名八分杜詩陳倉石鼓文已訛大小二篆生八分蓋八分悉由大小篆而出其說本諸蔡也

大書

仁宗時契丹獻八尺字圖求書博士未能詔徵善大書者有僧請為方文字以沙布地為圖字張圖於上束氈為筆漬墨倚肩循沙而行或脫袈裟投墨瓮中擲以為點遂賜紫衣

積食

杜鎬廣博真宗問積食原於何代對曰漢景為太子文帝鍾愛既居東朝文帝念之曰太子之食料必差殊乃命大官每具兩擔積以一賜之此其始也見談苑

傾蓋

卸帽謂之傾蓋家語孔子之郊遇程子於途傾蓋而語終日甚悅頌謂子路曰取束帛贈先生傾蓋駐車也

左擔

杜詩葭萌氏種迴左擔犬羊屯葭萌左擔注云皆地名太平御覽蜀山自綿谷葭萌道徑險窄北來擔負者不

容易肩謂之左擔道

雞碑

晉史戴逵總角時以雞卵汁澉白瓦屑作鄭立碑撰文自鐫詞麗器妙時人莫不驚歎芝田錄序學慚鼠獄智乏雞碑用此

弄田

弄田燕游之田天子所戲弄耳在未央宮漢昭帝紀始元元年上半年畊於鈎看弄田

東第

漢有東第所云爵為通侯列居東第也有西第馬融作

大將軍西第頌又有北第賜夏侯嬰北第第一獨無南第或避南面之故歟

### 服匿

竟陵王淦一古器小口方腹而底平可將七八升以問陸常侍曰此名服匿單于以與蘇武子卿詳視器底有字仿佛可識如陸所言

### 飲章

蔡邕傳一入牢獄當為楚毒所迫促以飲章辭情何緣復聞飲猶隱却告人姓名無可對問今匿名文書也章懷太子注不解飲字改作報非也

禪會

李遵勗楊億劉洎嘗聚高僧談論宗性遵勗命画工各繪其像成圖曰禪會

拈香

穆宗每遇宮中花開以重頂帳蒙蔽闌檻置惜春御史掌之號為拈香見玉麈集

題跋

題跋漢晉諸集未載惟唐韓柳有讀某書某文題宋歐曾又有跋語總名題跋其義不可墮人窠臼其辭貴乎簡健峭拔跋尤甚於題

戲筆

畫鑿石恪畫戲筆人物惟面部手足用画法衣文粗筆成之今稱戲語戲事咸曰戲筆筆字不可以他字代想沿於此

醉吟

白樂天稱醉吟先生自為墓表郭詳正艱之自為立傳醉之一字表何德耶彼醉鄉記醉翁亭記固有所寄而然又有稱醉士醉叟醉髡醉仙醉隱醉聖以自名者甚可笑也餘冬序錄

清樂



有士人貧甚夜則露坐祈天益久不懈一夕方正襟焚香忽聞空中語曰帝憫汝誠問汝何欲士曰非敢過望但願衣食粗備逍遙山間水濱以終其身足矣空中笑曰此上界清樂天所靳惜若求富貴則易致矣

### 麩糟

司馬溫公薨當明堂大享朝臣以致齋不及奠祀赦畢東坡率同輩以往伊川引子於是日哭則不歌坡曰明堂乃吉禮不可謂歌則不哭伊又諭曰司馬諸孫不得受吊坡戲曰可謂麩糟鄙俚叔孫通也

### 馬糞

蘇丹黨讀南史東坡卧聽之語丹黨曰王僧虔居建康禁中里馬糞巷子孫賢寔謙和時稱馬糞諸王為長者東漢贊論李固云胡廣趙戒如糞土之穢也一經僧虔便為佳號以比胡趙糞亦有時而不幸乎

### 赤族

赤族言盡殺無遺類也漢書注以為流血丹其族者大謬古人謂空盡無物曰赤如赤地千里南史稱其家赤貧是也筆乘

### 冶容

楊氏曰冶銷也遇熱則流遇冷則合與冰同志故冶字

從冰女之艷媚令人銷神流志美色亦曰冶

綠林

世謂盜為綠林客後漢新市人王匡王鳳等共攻離鄉聚藏於綠林中綠林山在荊州見楊公華談

緇帷

孔子遊乎緇帷之林緇帷者言樹色紺黑相雜若帷幙然也司馬彪訓作黑林名殊不典

糠市

洛陽振德坊居處皆貧民例享糟糠之薄賀知章目為糠市

貢土

天下貢賦惟長安縣貢土萬年縣貢水見錢希白南部新書

駟會

貨殖傳駟會注會二家交易者如今之市師古曰駟者其首率即今所謂牙行牙本作互以交互為義互與牙字相近因訛牙行廣韻會合市人

衙推

老學菴筆記陳亞詩云陳亞今年新及第滿城人賀李衙推李乃亞之舅為醫者也今北方市醫皆稱衙推想

沿此意

阡陌

顏師古云阡陌商鞅所開是疑井田之外別墾荒田以富國也案阡陌上之路陌遂上之塗有井田便有阡陌開除也正謂商鞅廢井田開除阡陌去其經界也

方冊

通版為方聯簡為冊今以冊為書冊不知今之書冊乃唐世葉子古未有是也

瑚璉

論語註夏曰瑚商曰璉禮記明堂位夏后氏之四璉殷

之六瑚章章可考不知何故倒置

禱杙

爾雅翼史者示注知來者也禱杙之為物能逆知來事故以此目之見郭青螺偶記

祭酒

古禮主人晏客老者一人舉酒以祭於地釋名云會同饗燕尊長先用酒以祭先故曰祭酒漢吳王年老為劉氏祭酒是也荀卿遊學於齊三為祭酒漢以蘇武為祭酒甚優寵之

釋褐

宋太宗賜諸科進士及第呂蒙正以下綠袍靴笏非常  
例也御前釋褐自此始前明拜謁先師即文廟中釋褐  
逐鹿

秦失其鹿天下共逐以天下喻鹿此語出於漢世然六  
韜太公謂文王曰取天下若逐野鹿而天下共分其肉  
又前乎此矣

### 宗祏

摯虞云宗廟之主藏於戶外西牖之下有石函故曰宗  
祏說文宗廟之木主曰祏周禮祭祀則共匱音主經史  
直音匱宗廟藏主之器也

青蚨

搜神記南方有虫其形如蟬而大子著草葉如蠶種得子以歸則母飛來就之殺其母以塗子以子塗錢用錢貨市旋則自還故淮南子術以之還錢名曰青蚨類函作青鳧

木蘭

草冬生不死者謂之宿莽即拔心艸也屈原以木蘭去皮不死宿莽去心不死故取以自喻云朝搴渚之木蘭夕攬洲之宿莽

宣髮



洪景靈云考工記車人之事半矩謂之宣注頭髮顛落  
曰宣易巽為宣髮釋文黑白雜為宣髮宣字本又作寡  
暖耳

隋雲定興附會字文述述好奇服時遇天寒定興曰入  
內宿衛必遭耳冷乃製袂頭巾令深袖耳即暖耳之始  
然晉高光以面衣進惠帝亦其類也不知其制何似

溟滓

天始惟一氣耳莊子所謂溟滓是也天一生水水中滓  
濁積久成土遂成山川其初惟溟滓而已

百刻

每日百刻每時初凡四刻正凡四刻得八刻十二時得九十六刻尚餘四刻均分十二時之中為初初為正初也或以子丑寅卯獨多一刻非

### 蕘桴

蕘桴者搏土塊為擊鼓之椎蓋樂以中聲為本土位中央以土為蕘為桴所以達中氣也

### 琛版

緯畧云笏以書君教令紀善刺過今之版以象焉劉義恭啓事曰琛冠飾首琛版宜躬

### 資斧

宋元嘉中有詔虐使窮凶著於自昔未勞資斧已伏天誅資斧出旅卦相傳為道里之費疑其義取於師行糧從非漫然也

姑息

尸子紂棄黎老之言而用姑息之語注姑婦女息小兒也又荊公字說姑且也息止也天下事未有不壞於且止者

三昧

釋氏云三昧其義通也言一即有二遂至於三言三即昧在其中反覆存之而已佛說雜記

四大

我今此身四大和合所謂毛髮爪齒皮肉筋骨腦髓垢色皆歸於地唾涕膿血涎沫津液痰淚精氣大小便利皆歸於水煖氣歸火動靜歸風四大各離今者妄身當在何處圓覺經

工市

楚王作三劍一曰龍泉一曰太阿一曰工市龍泉太阿人所共知工市僅見

天祿

天祿獸名漢時有貢此獸者因以名閣以藏秘書

麈尾

麈之大者為麈群麈隨之皆視麈尾所向清賞錄

物擺

韻藻物擺三蒼云籌也酒律也酒律即今酒籤

袂衣

唐史王凝及第袂衣見崔彥昭袂衣便服也

串眉

美女顰眉額痕成串梁簡文詩長嚙串翠眉

券堂

研北雜誌今人呼墓地為明堂唐詔改為券堂

長境

漢時軍民出境皆封長境與之即今文引也

名田

名田占田也各為立限不使富者過制則貧弱可足

數米

沈休文羸劣多病日數米而食羨不過一筋青陽記

闌干

闌干眼眵也白樂天歌玉容寂寞淚闌干

天關

天關口也黃庭經口為天關精神機

水庸

水庸，溝也。庸者，所以受水，亦以泄水。禮記

瀉土

論衡地無毛則為瀉土，瀉土無五穀

鹽鑽

鹽鑽，梁也。粒如蟻子。魏文帝常以為御粥

腊毒

五行志：厚味腊毒，腊久也。味厚則為毒久

寒林

寒林，夷狄棄屍之地。今借為鬼魂依棲之所

偷婆

偷婆塚名也四種人得樹偷婆是輪王羅漢辟支如來

玉臯

梁元帝文玉臯不汲而銀瓮滿玉臯井上桔槔也

懿筐

禮書有頌筐有懿筐頌筐其淺者也懿筐其深者也

豁落

李白詩身佩豁落圖腰垂虎盤囊韻藻云豁落北斗名

金井

金井梧飄以梧葉上有金井非井也王昌齡詩金井梧



桐秋葉黃

清虛

甘泉賦玉女所眺其清虛兮清虛目童子也

承漿

釋名口下曰承漿鍼灸經承漿一名懸漿

樵蘇

采薪曰樵采艸曰蘇莊子蘇者取而爨之

減省

元帝紀減謂損其數省謂全去之也

藁砧

砧是跌石以諱夫藁禾稽也古時穩砧以藁故連稱之

大酋

酒熟曰酋故名酒官為大酋禮月令

第二我

西儒利瑪竇以寫照為第二我與世說友為我之半一語其義正同較之喜容玉照等稱新而且雅

長十八

元葛邏祿迴賢塞上曲云雙鬟小女玉娟娟自捲毡簾出帳前忽見一枝長十八折來簪在帽簷邊註曰長十八艸花名今塞外有是花

紅姑娘

徐一夔元故宮記金殿前有野果名紅姑娘外垂絳囊  
中空有子如丹珠味酸甜可食盈盈繞砌與翠艸同芳  
亦自可愛俗云紅燈籠

君遷樹

蜀都賦平仲君遷皆木名注缺司馬溫公名苑云君遷  
子如馬妳俗稱牛妳柿也今之造扇用此柿油可補文  
選注

護門草

王筠寓直詩霜被守宮槐風驚護門艸物類志護門艸

出常山取置戶下或過其門州必叱之一名百靈州

千石魚

漢貨殖傳水居千石魚陂言養魚一歲收千石唐皮日  
休鈞侶言一斗霜鱗換蜀醵注云吳中賣魚論斗酒乃  
論斤

醉漚亭

王震為天福國子博士好觀雨中漚踈稠出沒每雨就  
四堦擁挾處寓目而心醉焉張麟瑞戲之曰公宜以此  
亭為醉漚

清人樹

偽闈甘露堂前兩株茶樹鬱茂婆婆宮人呼為清人樹  
每春初嬪嬙戲摘新芽堂中大設傾筐會

花鳥使

唐明皇歲遣使擇天下妹好納之後宮號花鳥使呂向  
因奏美人賦以諷本傳

粥飯僧

五代李愚嘗目宰相曰此粥飯僧耳以其飽食終日無  
所用心也本傳

修潔齋閑筆